



Inppares

Promueve salud y desarrollo



UNIÓN
EUROPEA



International
Planned Parenthood
Federation

Western Hemisphere Region
Región del Hemisferio Occidental



CUANDO LAS PAREDES EDUCAN

**“GRAFFITI” PALABRA DE ORIGEN GRIEGO
GRAPHEIN QUE SIGNIFICA ESCRIBIR**

DE LA REALIDAD DE LOS JÓVENES Y COMO SE TRANSMITE LOS MENSAJES

Dentro de la cultura de calle el graffiti es considerado como arte urbano y rescata el significado de la calle como espacio de intercambio comunicativo.

“La calle es de todos” El origen de los graffiti está a finales de los años setenta en Nueva York cuando un grupo de jóvenes comenzó a pintar sus nombres en los vagones y estaciones del metro de la ciudad.

Cuenta la leyenda que el primer graffitero de este estilo era un joven llamado Demetrius quien empezó a escribir su apodo, TAKI, y el número de su casa, 138, en las paredes, plazas y vagones del metro en la zona de Manhattan.

- Esta moda se extendió rápidamente entre los adolescentes que vivían en los barrios pobres de esa ciudad, y se conectó con la música rap y el baile acrobático break dance, creando el movimiento Hip Hop.
- El proyecto Vidas sabedor del potencial de los jóvenes y de los pocos espacios donde ellos se puedan expresar considero pertinente dentro de sus actividades desarrollar este arte
- Por medio de esta actividad se busca , sensibilizar y concientizar a la comunidad local sobre la prevención del VIH - SIDA a través del arte en graffiti como medio de expresión libre, desde la percepción de los adolescentes y jóvenes.
- Aquí presentamos algunos , realizados por nuestros niños , jóvenes y adolescentes

GRAFITTI COMAS



GRAFITTI COMAS



USALO UNA VEZ

GRAFFITI BART SIMPSON VENTANILLA



AHORA ES CUANDO DEBES USAR
TU CONDON

PIOLIN VENTANILLA



UN TIRO CERTERO CONTRA EL SIDA

DISEÑANDO EL GRAFFITI LA TROPA SJL



LA TROPA UNIVERSITARIO DE DEPORTES SAN JUAN DE LURIGANCHO



SI TE QUIERES USA CONDÓN

AA.HH PUERTO NUEVO CALLAO



HECTOR LAVOE - CALLAO



USA CONDOMI MI PANA

QUE RESULTADOS SE HAN OBTENIDO

- Ejecutar una de las actividades del plan de mercadeo en salud, del proyecto Vidas para un Mundo Nuevo la cual se esta implementando, dentro de las zonas de intervención con el fin de motivar a que los pares promuevan el uso del condón en la población vulnerable
- Se logro desarrollar habilidades para la vida através del arte callejero (Graffiti), motivando su difusión y practica, dentro de los grupos de pandillas y jóvenes que pasan mayor tiempo de su vida en calle .
- Haber logrado, sensibilizar a la población y autoridades locales, que la practica del graffiti no es un acto vandálico, ni delictivo; sino que se busca lograr sensibilizar a la población juvenil, através del uso de sus propios códigos de comunicación a favor de la promoción de la salud

Donde hay emoción hay arte, Donde hay arte
hay **VIDA**, Donde hay **VIDA** hay esperanza

Luis A. Ferre

